

Bild gewordene Gedanken

Kunstwerke der Patricia Valencia Carstens in der Kassenhalle

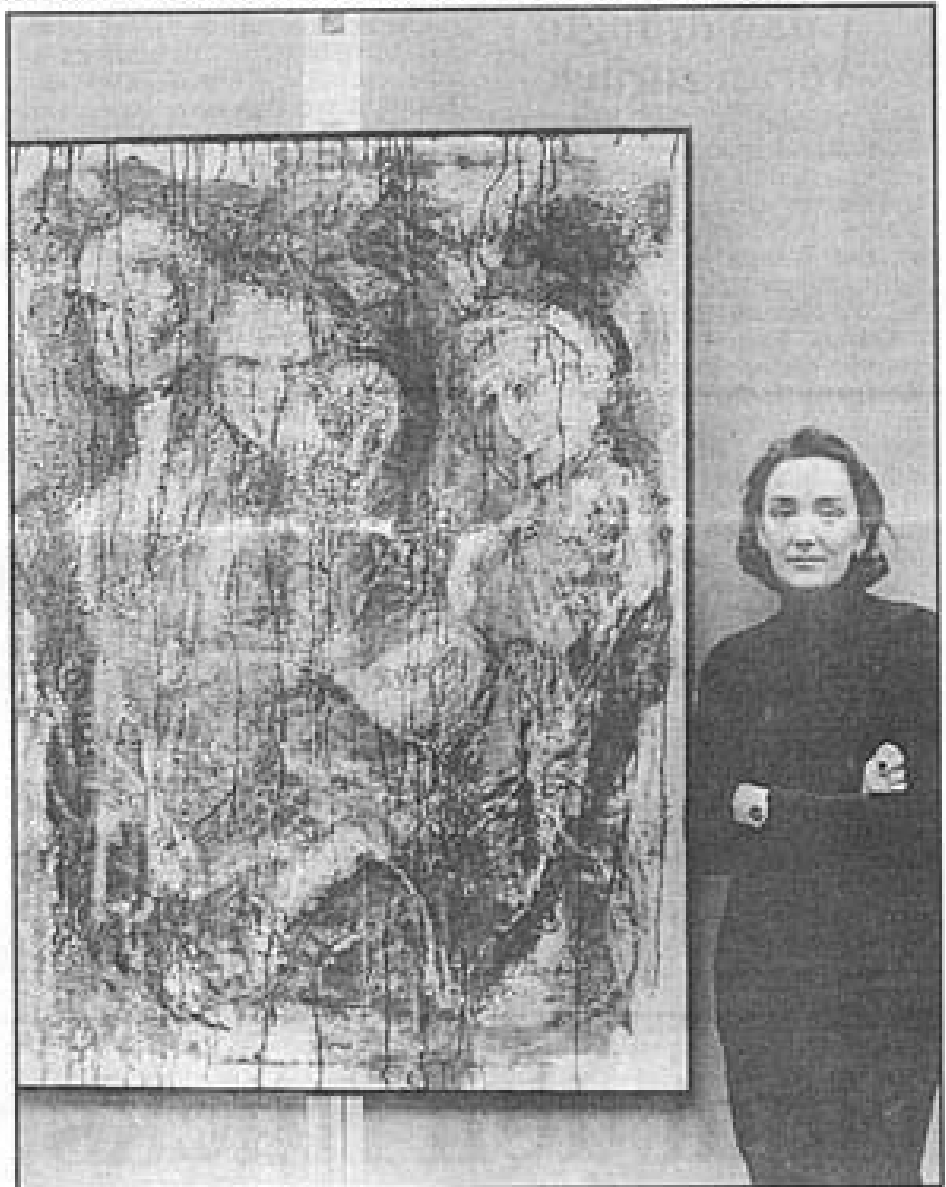
A.Br. Jork – In der Kassenhalle der Altländer Sparkasse in Jork hat es schon längere Zeit keine Kunstausstellung mehr gegeben. Schade drum, denn sie eignet sich sehr gut dafür, ist sie doch lichtdurchflutet und läßt besonders große und farbige Bilder wie die Acrylbilder von Patricia Valencia Carstens sehr gut zur Geltung kommen.

Die in Argentinien geborene, seit zwölf Jahren in Deutschland lebende Malerin hat zwar schon an einer Ausstellung zur 1000-Jahr-Feier der Stadt Stade 1994 und zwei Jahre später beim Stader Kunstverein auf dem Kulturdampfer „Greundiek“ Arbeiten zeigen können. Aber sie hat dennoch bisher nicht den Bekanntheitsgrad erreicht, der ihr zuzustehen würde.

Die in Hollern lebende Malerin hat schon in ihrer argentinischen Heimat jahrelang Malerei studiert und danach Kurse bei dem bekannten Maler Anselmo Piccoli besucht. Seit drei Jahren setzt sie ihre Studien an der Kunstschule in Blankenese fort.

Obwohl Patricia Valencia Carstens auch einige Arbeiten in Tinte und Kreide ausstellt, stehen die Acrylbilder dennoch im Vordergrund. Sie wolle mit ihren Bildern keine Geschichten erzählen, macht die 38-jährige deutlich, „sondern eine Idee darstellen, einen Moment meiner Gedanken.“

Und so zeigt sie dann vor allem Menschen, „Frauen in schwarz“, „Figuren in Ocker“, „Verliebte“, „Liegende Figuren“, ein Porträt, den Alten oder „Drei Figuren am Fenster“ zum Beispiel, eingängige, gekonnte Bilder, die großes Interesse verdient haben. Die Ausstellung in der Sparkassen-



Patricia Valencia Carstens mit einem ihrer Acrylbilder.

Foto: ADOLF BROCKMANN

Zentrale in Westerjork dauert bis zum 2. Oktober. Die Öffnungszeiten: montags und dienstags von 8 bis 12.30 und 14 bis 16.30 Uhr,

mittwochs von 8 bis 13.15 Uhr, donnerstags von 8 bis 12.30 und 14 bis 19 Uhr, freitags von 8 bis 12.30 und 14 bis 16 Uhr.